

Honigfabrik • Postfach 930567 • 21085 Hamburg



**Wir besetzen einen Teilzeitarbeitsplatz im Bereich Programmplanung /-durchführung /  
Veranstaltungstechnik der Honigfabrik zum 01.09.2024 neu.**

Die Honigfabrik ist das soziokulturelle Zentrum im Hamburger Süden. Wir setzen uns aktiv für die Freiheit von Kunst und Kultur ein. Diesen Freiheitsgedanken, gepaart mit Toleranz und Verantwortung, wollen wir in alle Lebensbereiche transferieren. Wir sehen die Förderung von Kunst, Kultur, Handwerk, Forschung von Pluralismus und Vielfalt als unseren Arbeitsauftrag in allen Bereichen an.

Wir sind zutiefst wilhelmsburgisch, wir schätzen die Menschen, ganz gleich, in welchen Lebenslagen sie sich befinden. Wir sind ambitioniert unterwegs.

25 Wochenstunden in Anlehnung TVL 9b

**Deine Herausforderungen**

**Programmarbeit:**

- Konzeptentwicklung und Auswertung für die Programmarbeit  
Anpassung des Konzeptes an die künstlerische Entwicklung und die Publikumsinteressen  
Erweiterung des Angebotes für neue Besucher\*innen Gruppen
- Konzipierung und Durchführung von Veranstaltung  
Betreuung der Künstler\*innen  
Umsetzung des Sicherheitskonzeptes  
Betreuung der Abendkasse und der Abrechnung.
- Unterstützung in der Realisierung von Projekten / Initiativen aus dem Stadtteil

**Veranstaltungstechnik**

- Verantwortlich für Veranstaltungssicherheit (Brandschutzverordnung und Sicherheitsbestimmungen VstÖVO)
- Verantwortlich für die technische Planung
- Leitung und Durchführung von Veranstaltungen (Ton, Licht, visuelle Medien, Elektrotechnik)
- Konzeptentwicklung, Anpassung sowie Umsetzung für die Bereiche der Technischen Ausstattung und des Settings im Bereich Ton, Licht und visuelle Medien für den Veranstaltungsbereich
- Technische Wartung der genannten Bereiche
- Erschließung neuer Ressourcen für den genannten Bereich

**Kooperationen**

- Teamarbeit in der Honigfabrik und ihren Netzwerken,
- mit den Netzwerken der Programmarbeit u.a. Club Kombinat,
- mit unseren Kooperations- und Geschäftspartnern.

Honigfabrik • Postfach 930567 • 21085 Hamburg



## Dein Profil

*Es müssen nicht zwangsläufig alle Punkte auf dich zutreffen, du solltest dich aber generell in diesem Profil wiederfinden.*

*Wir möchten insbesondere migrantisierte Menschen, People of Color, Menschen mit Behinderungen und queere Personen ermutigen, sich zu bewerben.*

- Du besitzt künstlerische und integrative Fähigkeiten.
- Du denkst kreativ sowie analytisch, magst Teamarbeit als auch den Soloauftritt.
- Du hast eine hohe Wertschätzung gegenüber anderen Menschen.
- Du schätzt sehr die Freiheit von Kunst und Kultur.
- Du bist flexibel und zeichnest dich durch eine vertrauensvolle und offene Kommunikation aus.
- Du packst gerne selbst mit an.
- Krisenintervention ist für Dich kein Fremdwort. Du grätschst da ein, wo es Not tut.
- Du hast eine Ausbildung / Studium im Bereich Veranstaltungstechnik, Kultur im öffentlichen Raum, Kulturmanagement, Musik, Theater, Film oder ähnliches.
- Dein Interesse am soziokulturellen Zeitgeschehen ist sehr groß.
- Das Äquivalent von Freiheit ist für dich die Verantwortung.
- Du verfügst über Erfahrungen im Bereich der Veranstaltung und Veranstaltungstechnik.
- Du empfindest Empathie für Menschen.

## Deine Vorteile

- Du arbeitest in einem profilierten europaweit anerkannten soziokulturellen Zentrum.
- Du bist Teil einer Kulturarbeit, die sich immer wieder neu erfindet.
- Du bist Teil eines engagierten Teams aus Mitarbeiter\*innen, Honorarkräften und Ehrenamtlichen.
- Du kannst deinen Arbeitsplatz in vielen Aspekten selbst gestalten.
- Du trägst Verantwortung für das Ganze und deinen Bereich.

**Bitte schickt eure Bewerbung bis zum 31.07.2024 an**

**Dirk Bastian:**

**d.bastian@honigfabrik.de**