

Kampnagel ist ein weltweit bekanntes internationales Produktionshaus, das neben Tanz, Theater und Performances auch Konzerte, Konferenzen und eine Vielzahl unterschiedlicher Festivals und Themenschwerpunkte präsentiert. Auf den sechs Kampnagel-Bühnen und im Stadtraum wird ein genreübergreifendes Programm mit Arbeiten internationaler Künstler*innen und der lokalen Hamburger Szene für ca. 180.000 Besucher*innen pro Spielzeit gezeigt.

Das Programm „pik“ der Kulturstiftung des Bundes zielt auf die Verbesserung der Arbeitssituation von Künstler*innen mit Behinderung: Kulturinstitutionen sollen darin bestärkt und weiter befähigt werden, inklusiv zu arbeiten, künstlerische Innovation zu ermöglichen, und künstlerisches Personal mit Behinderungen einzustellen. Zusammen mit dem Dan Daw Creative Project ist Kampnagel Teil dieses Projekts und schafft in diesem Rahmen eine neue Stelle.

Auf Kampnagel arbeiten wir aktuell an den Schwerpunkten künstlerischer Audiodeskription, einem Beratungsprozess zum Zugang für Taubes Publikum, sowie der Sensibilisierung der Mitarbeitenden und der Freien Szene. Die Programmierung behinderter Künstler*innen im Spielplan ist seit vielen Jahren etabliert. In Netzwerken wie Europe Beyond Access (EBA) vernetzen wir uns international mit Kulturinstitutionen und Künstler*innen, um die Arbeit behinderter Künstler*innen in Leitungspositionen und Produktion von „Aesthetics of Access“ voranzubringen. Mit Maßnahmen wie Early Boarding, Relaxed Performances oder Sitzsäcken wollen wir den Zugang für unser Publikum zunehmend barrierefrei gestalten.

Die zahlreichen bereits laufenden Prozesse für mehr Barrierefreiheit in Programm, Personal und Publikum sollen durch eine koordinierende Access-Stelle verstetigt, unterstützt und im gesamten Betrieb verankert werden. Die Stelle soll einerseits an konkreten Produktionsprozessen arbeiten, und andererseits auf Management-Ebene Strukturen verbessern. Da dies ein Pilotprojekt ist, freuen wir uns über Impulse/Anpassungen während der Projektzeit.

Für die Dauer des Projektzeitraums suchen wir zum nächstmöglichen Zeitpunkt und zunächst befristet bis zum 31.12.2025 in Vollzeit oder Teilzeit eine*n

Access Manager*in (m/w/d).

Ihre Aufgaben:

- Koordinierende Beratung und Unterstützung der Abteilungen Dramaturgie, Kommunikation, Künstlerisches Betriebsbüro zu Barrierefreiheit im Produktionsprozess
- Regelmäßige Programmgespräche mit der Spielzeit-Dramaturgie
- Teilnahme an teamübergreifenden organisatorischen Meetings und ausgewählten Produktions-Meetings
- Entwicklung der Kommunikation über Barrierefreiheit nach außen
- Beratung einzelner Mitarbeiter*innen bei konkreten Fragen zu Barrierefreiheit in Produktionsprozessen
- Betreuung der Emailadresse barrierefreiheit@kampnagel.de (Anlaufstelle für konkrete Anfragen durch das Publikum)
- Beratung der Geschäftsführung und Leitungsrunde

- Teilnahme an der Leitungsrunde
- Entwicklung eines Konzepts zur regelmäßigen Weiterbildung der Kampnagel-Belegschaft in Bezug auf Barrierefreiheit
- Nachhaltige Vernetzung und Zusammenarbeit mit relevanten externen Akteur*innen und entsprechende Dokumentation, Kommunikation mit anderen am Haus arbeitenden Barrierefreiheits-Expert*innen
- Implementierung und kontinuierliche Umsetzung eines professionellen Monitoring- und Evaluationsprozesses zum Thema Barrierefreiheit

Unsere Anforderungen:

- Ausgeprägtes Verständnis der gelebten Erfahrung von Behinderung
- Sehr gute theoretische Kenntnisse und praktische Erfahrungen im Bereich Barrierefreiheit in Kulturorganisationen
- Gute Kenntnisse aktueller Diskurse über Ableismus (auch in Verflechtung mit anderen Diskriminierungsdimensionen)
- Hochschulstudium und/oder relevante Berufserfahrung im Kontext von Kunst & Kultur, Inklusion und Antidiskriminierung oder Organisationsentwicklung
- Community-Praxis und Fähigkeit und Freude der Gestaltung von Community-Räumen
- Erfahrung in der Zusammenarbeit mit Institutionen
- Erfahrungen im Projektmanagement und strukturierte Arbeitsweise
- Fähigkeit zu klarer Kommunikation
- Gute schriftsprachliche Deutsch- und Englischkenntnisse, Kenntnisse von DGS oder weiterer Sprachen hilfreich
- Lebensmittelpunkt in Hamburg

Wir bieten:

- Verantwortungsvolle und abwechslungsreiche Tätigkeit
- Flache Hierarchien und kurze Entscheidungswege
- Ein angenehmes Betriebsklima und ein inspirierendes kulturelles Umfeld
- Flexible Arbeitszeiten und die Möglichkeit, auch im Home Office zu arbeiten
- Möglichkeit eigene Ideen und Vorschläge einzubringen sowie selbständiges und eigenverantwortliches Arbeiten
- Potenzial der Mitgestaltung des Access-Management-Struktur für die Zukunft

Die Diversifizierung des Betriebs ist uns wichtig, deswegen freuen wir uns besonders über Bewerbungen von Menschen, die nicht der Mehrheitsgesellschaft angehören. Auch wenn Sie nicht jede der Anforderungen erfüllen, möchten wir Sie ermutigen, sich trotzdem zu bewerben. Vielleicht sind Sie genau die Person, die wir suchen.

Unser Verwaltungsgebäude ist denkmalgeschützt und aktuell weder barrierefrei noch rollstuhlgerecht. 2026 beginnen wir mit einem umfassenden Bauprozess, in dem das Gebäude barrierefrei wird. Selbstverständlich werden wir arbeitsstättenrichtlinien-konform auch vor dem Abschluss der Baumaßnahme alles dafür tun, um Ihre Barrierefreiheitsbedarfe zu erfüllen. Senden Sie Ihre Bewerbungsunterlagen (Anschreiben, Lebenslauf, Arbeitszeugnisse/Referenzen) ausschließlich per E-Mail in einem einzigen PDF-Dokument (max. 2 MB) bis zum bis zum **03.11.2024** an: **bewerbung@kampnagel.de**