

Die HamburgMusik gGmbH sucht zum nächstmöglichen Zeitpunkt eine

Projektleitung Education (m/w/div.)

in Teil- bzw. Vollzeit. Die Stelle ist befristet bis 31.05.2026.

Dein Aufgabenbereich umfasst im Wesentlichen:

- Eigenverantwortliche Projektleitung und Durchführung des Programms „ZukunftsMusik“ (Künstler-Schüler-Begegnungen)
- Projektleitung und Durchführung von Schul- und Funkelkonzerten
- Projektleitung und Durchführung der Konzertreihe „Klangzeit“
- Mitarbeit an der Konzertplanung des Funkel- und Schulprogramms
- Konzeptionelle Mitarbeit an Schulkonzerten
- Administrative und allgemeine Bürotätigkeiten

Als fachliche Voraussetzungen erwarten wir:

- ein abgeschlossenes Studium in Musikpädagogik (Musikvermittlung), Musikwissenschaft, Musikmanagement, Kulturmanagement oder einem verwandten Fach
- Kenntnisse verschiedener Musikvermittlungsformate
- Kenntnisse der Abläufe in einer großen Kultureinrichtung
- Erfahrung im Umgang mit Kooperationspartner:innen und in der Kommunikation mit unterschiedlichen Zielgruppen

Persönlich zeichnet dich aus:

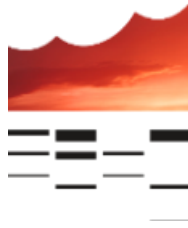
- ein hohes Maß an Teamfähigkeit und Belastbarkeit, Verantwortungsbewusstsein, Flexibilität und Kommunikationsfähigkeit
- sehr gute Kenntnisse in gängiger Bürosoftware und die Fähigkeit sich in komplexere Programme einzuarbeiten.
- die selbstverständliche Bereitschaft zu flexiblen Arbeitszeiten (an Wochenenden, Feiertagen, in den Abendstunden)

Über uns:

Die HamburgMusik gGmbH verantwortet ein eigenes Programm auf höchstem künstlerischem Niveau in Elbphilharmonie und Laeiszhalle, zu dem auch ein umfangreiches Musikvermittlungsprogramm gehört. Das 29-köpfige Education-Team entwickelt Konzertreihen für Kinder und Jugendliche und bietet ein umfangreiches Mitmachangebot an, das von der Instrumentenwelt in den Kaistudios und dem Klingenden Mobil in Kitas, über Workshops und Kurse bis hin zu Mitmach-Orchestern für Jugendliche und Erwachsene reicht.

Wir bieten:

- eine spannende Tätigkeit in einem modernen Konzertbetrieb
- eine kollegiale Arbeitsatmosphäre mit gutem Betriebsklima und flachen Hierarchien
- eine leistungsgerechte Vergütung einschließlich Jahressonderzahlung
- eine betriebliche Altersvorsorge
- flexible Arbeitszeiten und Mobile-Office-Möglichkeiten
- 6 Wochen Urlaub pro Kalenderjahr
- Vergünstigungen bei Konzertkarten und Artikeln im Shop auf der Elbphilharmonie-Plaza



- das Deutschland-Ticket Premium des HVV (Hamburger Verkehrsverbund) inkl. Arbeitgeberzuschuss sowie eine gute Anbindung an den ÖPNV
- Betriebsyoga und weitere vergünstigte Sportangebote
- Events für Mitarbeitende

Die HamburgMusik gGmbH verfolgt offensiv das Ziel der beruflichen Gleichstellung von Frauen und Männern und der Diversität. Wir sind bestrebt, die Vielfalt unserer Gesellschaft in unserer Organisation abzubilden und arbeiten an einem diskriminierungssensiblen Arbeitsumfeld. Wir glauben an die Stärke divers aufgestellter Teams und freuen uns über Bewerbungen von Personen, die uns durch andere Perspektiven und Erfahrungshorizonte ergänzen.

Bewerbungen von BIPoC und Menschen mit Migrationshintergrund sind eindeutig erwünscht.

In dem Bereich, für den diese Stelle ausgeschrieben wird, sind Männer im Sinne des Hamburgischen Gleichstellungsgesetzes unterrepräsentiert. **Bewerbungen von Männern werden daher ausdrücklich begrüßt.** Sie werden bei gleicher Eignung, Befähigung und fachlicher Leistung vorrangig berücksichtigt.

Bewerbungen schwerbehinderter beziehungsweise gleichgestellter Menschen im Sinne des SGB IX sind eindeutig erwünscht. Sie werden bei gleicher Eignung besonders berücksichtigt.

Wir haben dein Interesse geweckt?

Dann bewirb dich jetzt mit aussagekräftigen Bewerbungsunterlagen (Anschreiben, Lebenslauf, Zeugnisse) ausschließlich über unser [Online-Bewerbungsformular](#). Die Bewerbungsfrist endet am **08.12.2024**.

Über die Verarbeitung deiner Daten im Rahmen des Bewerbungsverfahrens kannst du dich [hier](#) informieren.